

КЗ «ДНЗ (ясла-садок) №130» КМР

Інструментальне музикування з дошкільниками

(консультація для батьків)

Підготувала
музичний керівник:
Петренко Н. М.

Кривий Ріг 2020

Гра дітей на музичних інструментах – потужний засіб їхнього всебічного розвитку. Адже інструментальне музикування дає змогу:

- Виявляти і розвивати у дітей музичні здібності;
- Набувати навички гри на різних музичних інструментах, а також навички ансамблевої гри;
- Розвивати координацію рухів;
- Розвивати творчість, фантазію, асоціативне і художнє мислення, уяву;
- Виховувати музичний смак;
- Розвивати естетичне сприйняття навколишнього світу як передумови формування музичної культури особистості;
- Створювати умови для самореалізації дітей;
- Сприяти становленню їхніх психічних процесів: уваги, пам'яті, зокрема моторної і тактильної;
- Виховувати у дітей працелюбність, відповідальність, самостійність, впевненість у своїх можливостях.

Інструментальне музикування для дітей дошкільного віку є чи не найскладнішим видом музичної діяльності, адже потребує великої концентрації уваги і безкінечних повторювань.

З перших кроків музичного виховання діти розпочинають музикування на найпростіших музичних інструментах- іграшках (різноманітні брязкальця, маракаси, пляшечки з пшоном, бубонці, дзвіночки, тощо). Далі вони набувають навичок гри на музичних інструментах таких груп як:

- Ударно-шумові (бубон, барабан, тріскачка, трикутник, тарілки);
- Струнні (арфа, гусельки, цитра);
- Духові (свистульки, дудочки).

Поступово діти мають переходити до освоєння навичок гри на більш складних музичних інструментах ударної групи з визначеною висотою звуку:

- Металофон;
- Ксилофон.

Під час навчання дітей гри на будь-якому інструменті необхідно:

- Стежити за їхньою правильною поставою, а також за тим щоб під час гри діти відчували себе зручно і комфортно;
- Вчити дітей правильно тримати музичний , займати правильну постановку за інструментом;
- Вчити дітей слухати та аналізувати свою гру, стежити за якістю звуку.

У процесі гри на інструментах яскраво проявляються індивідуальні риси кожного: світ духовний, подолати сором'язливість і наявність волі, емоційність, зосередженість, уяву. Для багатьох цей вид діяльності допомагає розкрити скутість.

Зараз у магазинах величезний вибір дитячих музичних інструментів. Але придбати ці іграшки вдається далеко не кожному. Та й потреби в цьому немає. Адже дитина так швидко росте, розвивається, а колишні іграшки перестають задовольняти пізнавальним потребам малюка. І необхідність в їх оновленні зростає з кожним днем.

Є хороший вихід. Можна самостійно конструювати іграшки і з часом їх оновлювати, видозмінювати. Зроблений своїми руками інструмент допоможе вам привчити малюка до спільної праці. Для конструювання потрібно не так вже й багато - бажання і трохи вигадки!

Музичні інструменти дуже привабливі для дітей, і вони хочуть грати самі; діти пізнають світ через гру, тому потрібно їм дати в руки музичні інструменти, нехай навіть найпростіші, - брязкальця, барабани, бубни, тріскачки, калатала, дерев'яні ложки, дзвіночки.

Такі інструменти-іграшки можна зробити вдома, разом з дітьми. Адже все, що нас оточує, може звучати:

- порожня картонна коробка з дерев'яними паличками - барабан;
- пластмасова коробочка або футляри під яєць (кіндер-сюрприз), наповнені будь крупою, - це брязкальце, маракас;
- порожня баночка з-під йогурту, усередині якої підвішена на нитці намистина - це дзвіночок;
- трубочки для коктейлю різного розміру, закриті з одного боку і склеєні між собою - це сопілка, дудка.

Згодом можна створити різні види оркестрів:

- горішковий – різноманітні інструменти зі шкарлупок горіхів;
- скляний – пляшки з водою;
- дерев'яний- ложки, коробочки, сопілки
- металевий – металафони, трикутники, дзвіночки;
- шумовий – мара каси з різними наповнювачами, брязкальця, наповнені контейнери з – під «кін дер – сюрпризів» тощо.

Шляхом експерименту діти видобували звуки, застосовуючи різні прийоми гри на тих чи інших предметах. Потрібно створювати «Проблемні ситуації»: скажімо, запропонувати дітям з'ясувати, як у різних мисочках або коробочках звучатимуть морські камінчики або інші предмети.

Потрібно щоб діти самостійно відшуковували способи звуковидобування: трясти коробочкою, підкидати коробочку, перебирати в мисочках різні матеріали(шишки, пісок, насіння тощо). Можна також вигадати назву всім саморобним музичним інструментам за характером їхнього звучання. Щоб зацікавити дітей можна скласти ще й пісеньку, в якій можна проспівати назву кожного новоствореного інструмента і почути характер його звучання

Виготовлення саморобних інструментів-іграшок не тільки розвиває винахідливість дітей, але і дозволяє зробити взаємини батьків з дітьми більш цікавими і плідними.





